## Муниципальное образовательное учреждение

**Филипповская основная общеобразовательная школа**

**Любимского муниципального района Ярославской области**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Утверждена  Приказ по школе №  от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г.  Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Рабочая программа по русскому языку**

**для 8 класса** **основного общего образования**

**Учителя русского языка**

**и литературы: Фабриковой**

**Татьяны Валерьевны**

2019

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 7 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.).
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.).
3. Приказ Рособрнадзора № 590, Минпросвещения России № 219 от 06.05.2019 «Об утверждении Методологии и критериев оценки качества общего образования в общеобразовательных организациях на основе практики международных исследований качества подготовки обучающихся».
4. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).
5. Учебного плана Филипповской основной общеобразовательной школы, утвержденного 2019г.;
6. Авторской программы по русскому языку: «Русский язык: Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9 классы: учеб. Пособие для общеобразовательных организаций /[М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский и др.] – М.: Просвещение, 2016

**Место предмета "Русский язык" в базисном учебном плане**

В соответствии с учебным планом школы на 2019-2020 учебный год рабочая программа рассчитана на 102 часа в год (3 часа в неделю).

Преподавание предмета ведется по учебнику Русский язык для 8 класса общеобразовательных учреждений / (Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д.Дейкина, О.М. Александрова) – М.: Просвещение, 2017 г.

**ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностными результатами освоения программы по русскому языку являются:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами освоения программы по русскому языку являются:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

• владение разными видами чтения;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

• способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

• владение разными видами монолога и диалога;

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

• способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами освоения программы по русскому языку являются:**

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание программы направлено на освоение учащимися базовых знаний и фор­мирование базовых компетентностей, что соответствует основной образовательной про­грамме основного общего образования. Она включает все темы, предусмотренные Фе­деральным государственным образовательным стандартом основного общего образова­ния по русскому языку и рабочей программой Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема (раздел)** | **Содержание учебного предмета** | **Планируемые результаты освоения учебного предмета на год** |
| **1. Русский язык в современном мире** | Функции русского языка в современном мире. | **Ученик научится:**  - составлять, опираясь на ключевые слова, план текста и его опорный конспект, рассказывать о значении русского языка в современном мире с учетом его истории и функционирования в современном обществе; о роли русского языка в развитии русской литературы. |
| **2. Повторение изученного в V–VII классах** | Функции знаков препинания в простых и сложных предложениях: завершение, разделение, выделение; распределение знаков препинания на группы по их функциям; синтаксические условия употребления знаков препинания.  Виды предложений по количеству описанных ситуаций, фрагментов действительности (простые и сложные); средства связи простых предложений в сложные: союзные средства и интонация (союзные) или интонация (бессоюзные);  Виды сложных союзных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные) в зависимости от средства связи: сочинительного или подчинительного союзного средства  Условия выбора *и* и *я* в суффиксах полных и кратких прилагательных, причастий, наречий; синтаксическую роль наречий (обстоятельство), кратких прилагательных, причастий, категории состояния (сказуемое)  Условия выбора слитного и раздельного написания частицы не с разными частями речи: глаголами, краткими причастиями, деепричастиями, прилагательными (относительными и притяжательными), числительными | - разграничивать знаки препинания по их функциям;  - пользоваться простыми предложениями с составным именным сказуемым для характеристики, оценки предмета или явления;  - определять вид сложного предложения;  - соотносить сложное предложение с его графической схемой, определять по схеме вид сложного предложения;  - создавать графические схемы сложных предложений и правильно употреблять разделительные и выделительные запятые;  - правильно писать орфограмму «Одна и две буквы *н*» в суффиксах прилагательных и полных причастий, существительных, прилагательных, причастий, наречий, графически обозначать условия выбора данных орфограмм;  - разграничивать краткие прилагательные и краткие причастия, правильно писать орфограмму «Одна и две буквы *н*» в данных частях речи;  - разграничивать наречия, краткие прилагательные, причастия и категорию состояния с опорой на их роль в предложении; правильно писать орфограмму «Одна и две буквы *н*» в суффиксах данных частей речи;  - правильно писать *не* с существительными и глаголами, прилагательными, наречиями; с краткими причастиями; с разными частями речи;  - обозначать графически условия выбора орфограмм. |
| **3. Синтаксис, пунктуация, культура речи** | Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. | - Распознавать основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, текст;  - Определять основные признаки синтаксических единиц; функции основных синтаксических единиц: номинативная (словосочетание) и коммуникативная (предложение и текст);  - понимать, что предложение – одна из основных единиц синтаксиса, выполняющая коммуникативную функцию и характеризующаяся смысловой и интонационной законченностью;  - находить в тексте синтаксические единицы и определять их роль в раскрытии замысла художественного произведения;  - разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям: номинативной и коммуникативной;  - соотносить содержание предложения с фрагментами действительности;  - разграничивать текст и набор отдельных предложений, определять границы предложения, используя необходимые знаки завершения. |
| **4. Словосочетание** | Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). | - составлять разные виды словосочетаний;  - определять роль разных видов словосочетаний в раскрытии авторского замысла;  - разграничивать разные виды словосочетаний по их значению;  - определять вид словосочетания по главному слову, в том числе в собственных примерах;  - использовать в речи синонимические по значению словосочетания;  - разграничивать свободные словосочетания и фразеологические обороты;  - определять вид подчинительной связи и средства связи слов в словосочетании;  - составлять словосочетания с заданным видом связи;  - правильно употреблять форму зависимого слова при управлении;  - разграничивать словосочетания и сочетания слов, не являющихся словами самостоятельных частей речи или не связанных подчинительной связью;  - производить устный и письменный разбор словосочетания. |
| **5. Простое предложение** | Грамматическая (предикативная) основа предложения. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные).  Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.  Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности. | - разграничивать односоставные и двусоставные предложения;  - определять предикативность предложения – его отношение к описываемому фрагменту действительности (реальному/нереальному);  - определять роль порядка слов для выделения наиболее важного слова в предложении;  - выразительно читать предложения, в том числе по интонационным схемам;  - выделять с помощью логического ударения наиболее важное слово в предложении;  - составлять графическую интонационную схему предложения. |
| **6. Простые двусоставные предложения**  **Главные члены предложения** | Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное). Тире между подлежащим и сказуемым.  Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.  Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности. | - находить подлежащее и определять способы его выражения;  - определять способы выражения сказуемого;  - соотносить грамматически глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным существительным общего рода, аббревиатурами, заимствованными словами;  - согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим в числе в трудных случаях;  - находить составное глагольное сказуемое, определять значение вспомогательного глагола, способы его выражения; использовать составные глагольные сказуемые в речи;  - находить составное именное сказуемое, определять способ выражения именной части;  - разграничивать простое глагольное сказуемое, выраженное глаголом быть, и составное именное сказуемое с глаголом-связкой быть;  - определять вид сказуемого; пользоваться синонимическими вариантами сказуемого с учетом речевой ситуации;  - интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой;  - употреблять тире между подлежащим и сказуемым в соответствии с правилом, графически объяснять условия выбора тире;  - пользоваться синонимическими вариантами сказуемых для создания предложений разных стилей;  - использовать составные именные сказуемые с отсутствующей связкой в речи для характеристики человека. |
| **7. Второстепенные члены предложения** | Второстепенные члены предложения, способы их выражения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).  Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.  Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности. | - находить в предложении второстепенные члены;  - распознавать в предложении дополнения, определять их вид (прямое/косвенное) и способ выражения;  - разграничивать употребление неопределенной формы глагола в качестве дополнения и части составного глагольного сказуемого;  - использовать в речи прямые дополнения, выраженные существительным в винительном падеже без предлога и в родительном падеже без предлога при отрицании;  - распознавать дополнения, выраженные словосочетаниями;  - разграничивать прямое дополнение и подлежащее;  - находить грамматические ошибки в использовании дополнений и исправлять их в соответствии с нормами литературного языка;  - разграничивать определение и именную часть составного сказуемого;  - распознавать согласованные и несогласованные определения и определять способ их выражения;  - различать использование неопределенной формы глагола в предложении в качестве сказуемого, дополнения, определения;  - использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы;  - обнаруживать несогласованные определения, сочетающие значение определения со значением дополнения;  - находить в предложении приложение и определяемое слово и различать их;  - использовать приложения в речи;  - согласовывать имена собственные, выступающие в роли приложения, с определяемым словом, употреблять дефис при одиночных приложениях;  - находить в предложении обстоятельства места, ставить к ним вопросы,  - использовать в речи обстоятельства места и определять способ их выражения;  - распознавать в предложении обстоятельства времени и использовать их в речи;  - находить в предложении обстоятельства образа действия и определять их роль в раскрытии авторского замысла;  - разграничивать разные виды обстоятельств и определять способы их выражения;  - находить в тексте обстоятельства причины и цели, определять способ их выражения;  - ставить вопросы к обстоятельствам условия;  - использовать обстоятельства уступки в деловом стиле речи;  - находить второстепенные члены предложения, в которых совмещаются несколько значений, и определять эти значения;  - производить устный и письменный синтаксический разбор двусоставного предложения. |
| **8. Простые односоставные предложения** | Типы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).  Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.  Рассказ на свободную тему. | - разграничивать двусоставные и односоставные предложения, определять способ выражения главного члена односоставных предложений;  - различать распространенные и нераспространенные односоставные предложения;  - распространять нераспространенные односоставные предложения;  - распознавать назывные предложения, находить их главный член, определять способы его выражения; разграничивать главный член назывного предложения и подлежащее двусоставного предложения;  - определять роль назывного предложения в художественном тексте (указание на время, место действия; ремарка; указание на фрагментарность воспоминаний и пр.);  - пользоваться двусоставными и односоставными назывными предложениями как синтаксическими синонимами;  - использовать назывные предложения в речи в качестве ремарок, для создания впечатления фрагментарности воспоминаний  - распознавать определенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения;  - разграничивать разные варианты выражения главного члена определенно-личного предложения;  - пользоваться двусоставными и односоставными определенно-личными предложениями как синтаксическими синонимами;  - использовать определенно-личные предложения в речи;  - распознавать неопределенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения;  - разграничивать неопределенно-личные и определенно-личные предложения с обобщенным значением;  - разграничивать безличные предложения, обозначающие состояние природы и состояние человека;  - находить главный член безличных предложений, определять способ его выражения;  - использовать безличные предложения в заданной речевой ситуации;  - пользоваться двусоставными и односоставными безличными предложениями как синтаксическими синонимами;  - различать разные способы выражения главного члена безличного предложения;  - находить безличные предложения, выступающие в роли побудительных;  - определять способ выражения их главного члена;  - правильно интонировать данные предложения;  - производить устно и письменно синтаксический разбор односоставного предложения |
| **9. Неполное предложение** | Понятие о неполных предложениях.  Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении. | - распознавать неполные предложения, определять их тип, находить пропущенный член предложения, ставить тире на месте неназванного члена, выраженного глаголом;  - распознавать неполные предложения, находить пропущенные члены;  - использовать неполные предложения в диалоге; |
| **10. Простое осложненное предложение** | Предложения осложненной и неосложненной структуры. Способы осложнения предложения. | определять способ осложнения предложения |
| **11. Однородные члены предложения** | Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определение Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.  Вариативность постановки знаков препинания.  Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера). | - распознавать однородные члены предложения и произносить их с соответствующей интонацией,  - составлять графические схемы однородных членов;  - использовать разделительные запятые в предложениях с однородными членами;  - находить однородные члены предложения, распознавать характер сочинительной связи между ними (союзная, бессоюзная);  - использовать однородные члены предложения в заданной ситуации: для достижения комического эффекта, для детального описания явления в книжных стилях;  - правильно ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных только перечислительной интонацией;  - использовать однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, в заданной речевой ситуации;  - правильно расставлять знаки препинания;  - интонационно правильно читать предложения с обобщающим словом при однородных членах, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах с обобщающим словом;  - разграничивать однородные и неоднородные определения;  - использовать однородные и неоднородные определения в заданной речевой ситуация;  - распознавать использование в тексте неоднородных определений в качестве однородных, правильно расставлять знаки препинания;  - определять роль однородных и неоднородных определений в раскрытий авторского замысла;  - правильно расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными сочинительными, противительными, разделительными, двойными союзами;  - использовать предложения с однородными членами, связанными бессоюзной связью и союзной (с помощью двойных союзов), как синтаксические синонимы;  - разграничивать разные функции союза *и* в предложении: связь простых предложений в составе сложного и однородных членов;  - распознавать разновидность союза *и* по составу (одиночный, повторяющийся);  - правильно расставлять знаки препинания при союзе *и*;  - использовать однородные члены предложения, связанные повторяющимся союзом *и*, в речи для усиления утверждения;  - разграничивать использование повторяющихся союзов *и – и*, *ни – ни* при однородных членах и во фразеологических оборотах, правильно расставлять знаки препинания;  - определять роль однородных членов в раскрытии замысла художественного произведения, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах;  - использовать однородные определения в заданных речевых ситуациях;  - находить обобщающее слово и определять его позицию (после однородных членов или перед ними), правильно расставлять знаки препинания;  - интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах;  - использовать обобщающие слова, выраженные местоимениями и наречиями, в речи, правильно расставлять знаки препинания;  - разграничивать разные позиции обобщающего слова по отношению к однородным членам, правильно расставлять знаки препинания;  - производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с однородными членами;  - производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с однородными членами. |
| **12. Обособленные члены предложения** | Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.  Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.  Ораторская речь, ее особенности. | - интонационно правильно произносить предложения с обособленными членами, определять их роль в предложении;  - выделять запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами, показывать графически интонацию обособления;  - распространять обособленные члены;  - правильно расставлять знаки препинания для выделения обособленных определений, выраженных причастными оборотами;  - интонационно правильно произносить предложения с обособленными несогласованными определениями, выделять на письме несогласованные определения;  - находить обособленные определения и слова, к которым они относятся, объяснять условия обособления определения;  - находить определения, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять графически условия обособления;  - распознавать приложение, нуждающееся в обособлении, выделять на письме обособленные приложения, объяснять условия обособления;  - объяснять использование тире для выделения приложения;  - использовать распространенные приложения в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания;  - распознавать обособленные обстоятельства, выделять их графически, объяснять условия обособления;  - обнаруживать обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять условия обособления графически;  - распознавать определения и обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, правильно расставлять знаки препинания, объяснять условия обособления графически;  - обнаруживать обособленные определения, приложения и обстоятельства в художественном тексте, объяснять их роль в раскрытии авторского замысла;  - согласовывать обстоятельство, выраженное деепричастием, со сказуемым, находить и исправлять грамматические недочеты в построении предложений с обособленными обстоятельствами;  - находить обособленные члены предложения, разграничивать обособленные обстоятельства, определения и уточняющие члены предложения; объяснять графически условия обособления;  - находить обособленные уточняющие члены предложения, выделять их знаками препинания, определять их текстообразующую роль;  - распознавать обособленные обстоятельства уступки с предлогом *несмотря на*, выделять их запятыми;  - распознавать обособленные определения и уточнения в художественном тексте;  - объяснять использование авторских выделительных знаков вместо запятых;  - определять их роль в раскрытии авторского замысла;  - использовать предложения с обособленными определениями и уточнениями в заданной речевой ситуации;  - производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с обособленными членами;  - производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с обособленными членами |
| **13. Обращение** | Обращение.  Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.  Текстообразующая роль обращений.  Публичное выступление на общественно значимую тему. | - подбирать примеры, иллюстрирующие назначение обращений (название лица или кличка животного для привлечения его внимания, поэтическое обращение);  - интонационно правильно произносить предложения с обращениями (выделяя обращения звательной интонацией), правильно расставлять знаки препинания для выделения обращений на письме;  - обнаруживать обращение в тексте, определять способ его выражения, разграничивать обращение и подлежащее;  - использовать распространенные обращения в речи;  - использовать обращения в речевых ситуациях: разговор по телефону, поздравление, деловое письмо и пр.;  - определять речевой контекст использования разных видов обращений, пользоваться обращениями в собственной речи;  - распознавать обращения в тексте, правильно расставлять выделительные знаки препинания при обращениях;  - определять способ выражения обращений, интонационно правильно произносить предложения с обращениями;  - определять текстообразующую роль обращений. |
| **14. Вводные и вставные конструкции** | Вводные слова и предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.  Текстообразующая роль вводных слов и междометий.  Публичное выступление на общественно значимую тему и/или об истории своего края. | - интонационно правильно произносить предложения с вводными ловами, разграничивать вводные слова и слова, являющиеся членами предложения;  - разграничивать употребление слова *однако* в качестве вводного и в качестве противительного союза, выделять вводные слова знаками препинания;  - использовать вводные слова разных значений в речи;  - обнаруживать вводные слова в тексте, правильно выделять их знаками препинания;  - определять текстообразующую роль вводных слов;  - распознавать вводные слова, определять их значение, правильно выделять вводные слова запятыми;  - использовать вводные слова в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах;  - распознавать вводные предложения, интонационно правильно произносить предложения с вводными предложениями, правильно расставлять знаки препинания;  - использовать в речи синонимические вводные слова, сочетания слов и вводные предложения;  - разграничивать вводные слова и слова, не являющиеся вводными;  - употреблять вводные слова как средство связи предложений в тексте;  - обнаруживать вставные конструкции в тексте, определять их назначение;  - распознавать вставные конструкции, выделять их на письме знаками препинания;  - употреблять вводные слова и вставные конструкции как средство связи предложений в тексте;  - обнаруживать вводные слова и вставные конструкции в тексте;  - обнаруживать междометия в тексте, определять их текстообразующую роль;  - распознавать междометия в предложениях, определять их назначение, интонационно правильно произносить предложения с междометиями, правильно расставлять знаки препинания при междометиях;  - разграничивать употребление *о* при обращении и с междометием без обращения;  - производить устно и письменно синтаксический и пунктуационный разбор предложения со словами, не являющимися членами предложения. |
| **15. Чужая речь** | Способы передачи чужой речи. Прямая речь.  Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Диалог. Рассказ. Цитата. Знаки препинания при цитировании.  Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.  Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста. | - интонационно правильно (с интонацией предупреждения или пояснения) произносить предложения с чужой речью;  - разграничивать глаголы разной семантики в комментирующей части;  - распространять комментирующую часть предложений с чужой речью;  - разграничивать предложения с прямой и косвенной речью;  - обнаруживать предложения с косвенной речью, объяснять их текстообразующую роль;  - заменять прямую речь косвенной;  - конструировать комментирующую часть предложения, правильно расставлять знаки препинания;  - обнаруживать комментирующую часть в интерпозиции;  - составлять графические схемы предложений, в которых комментирующая часть расположена внутри прямой речи;  - соотносить структуру предложения с его графическим обозначением (схемой);  - выделять в произношении комментирующую часть (слова автора);  - соотносить структуру предложения с его схематической записью; анализировать языковые средства, помогающие автору в реализации замысла произведения;  - объяснять текстообразующую роль диалога как вида прямой речи, составлять его графическую схему;  - пользоваться логическими синонимами для более точного обозначения характера речи, правильно расставлять знаки препинания;  - заменять косвенную речь прямой, исправляя грамматические ошибки, пунктуационно правильно оформлять диалог;  - определять текстообразующую роль цитаты;  - обнаруживать в комментирующей части слова, указывающие на характер речи;  - распознавать цитаты в тексте, правильно расставлять знаки препинания при цитировании;  - вводить цитату в авторский текст разными способами: как составную часть и как предложение с прямой речью;  - определять текстообразующую роль цитаты;  - использовать цитаты в речи;  - исправлять речевые недочеты при цитировании;  - цитировать стихотворный текст;  - использовать цитаты в заданной речевой ситуации;  - производить устно и письменно синтаксический разбор предложений с чужой речью |
| **16. Повторение и систематизация изученного в VIII классе** | Взаимосвязь синтаксиса и морфологии. Первичные и вторичные синтаксические функции различных частей речи. Значение пунктуации для оформления письменной речи. Взаимосвязь синтаксиса и пунктуации. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография. | - производить синтаксический разбор предложения, разграничивать первичные и вторичные синтаксические функции частей речи; разграничивать функционирование слов в составе грамматической формы и в качестве самостоятельного члена предложения;  - пользуясь алгоритмом, расставлять знаки препинания в тексте;  - разграничивать употребление знаков препинания в разных функциях (разделение, выделение, завершение);  - правильно употреблять форму зависимого слова при управлении; правильно строить предложение с деепричастным оборотом; пользоваться синтаксическими синонимами для избежания повторов;  - правильно писать слова с изученными орфограммами, объяснять синтаксические условия выбора правильного написания;  - обнаруживать ошибки в правописании слов, исправлять их, объяснять условия выбора правильного написания. |

**Календарно-тематический план по русскому языку 8 класс (102 часов)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Дата проведения** | |
| **По плану** | **По**  **факту** |
| 1. | Русский язык в современном мире. | 3.09 |  |
| 2. | **Повторение изученного в 5-7 классах.** Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. | 4.09 |  |
| 3. | Знаки препинания в сложном предложении. | 6.09 |  |
| 4. | Знаки препинания в сложном предложении (продолжение темы). | 10.09 |  |
| 5. | Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий. | 11.09 |  |
| 6. | Входной контроль | 13.09 |  |
| 7. | Р/р Изложение с грамматическим заданием по упр.27 | 17.09 |  |
| 8. | Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. | 18.09 |  |
| 9. | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-7 классах. | 20.09 |  |
| 10. | Анализ контрольного диктанта. Повторение по теме «Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи» | 24.09 |  |
| 11. | **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.** Основные единицы синтаксиса. | 25.09 |  |
| 12. | Текст как единица синтаксиса. | 27.09 |  |
| 13. | Предложение как единица синтаксиса. | 1.10 |  |
| 14. | Словосочетание как единица синтаксиса. | 2.10 |  |
| 15. | Виды словосочетаний. | 4.10 |  |
| 16. | Синтаксические связи слов в словосочетаниях. | 8.10 |  |
| 17. | Синтаксический разбор словосочетаний. | 9.10 |  |
| 18. | **Простое предложение.** Грамматическая основа предложения. | 11.10 |  |
| 19. | Порядок слов в предложении. Интонация. | 15.10 |  |
| 20. | Р/р Описание памятника культуры. | 16.10 |  |
| 21. | Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. | 18.10 |  |
| 22. | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. | 22.10 |  |
| 23. | Составное глагольное сказуемое. | 23.10 |  |
| 24. | Составное именное сказуемое. | 25.10 |  |
| 25. | Тире между подлежащим и сказуемым. | 5.11 |  |
| 26. | Повторение по теме "Главные члены предложения" | 6.11 |  |
| 27. | Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения» | 8.11 |  |
| 28. | Анализ контрольного диктанта. Тестовая работа. | 12.11 |  |
| 29. | **Второстепенные члены предложения.** Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение. | 13.11 |  |
| 30. | Дополнение. | 15.11 |  |
| 31. | Определение. | 19.11 |  |
| 32. | Приложение. Знаки препинания при нем. | 20.11 |  |
| 33. | Обстоятельство. | 22.11 |  |
| 34. | Синтаксический разбор двусоставного предложения. | 26.11 |  |
| 35. | Р/р Характеристика человека. | 27.11 |  |
| 36. | Повторение и обобщение по теме «Двусоставные предложения». | 29.11 |  |
| 37. | Контрольный диктант по теме «Двусоставные предложения». | 3.12 |  |
| 38. | Анализ контрольного диктанта по теме «Двусоставные предложения». | 4.12 |  |
| 39. | **Односоставные предложения.** Главный член односоставного предложения. | 6.12 |  |
| 40. | Назывные предложения. | 10.12 |  |
| 41. | Определённо-личные предложения. | 11.12 |  |
| 42. | Неопределённо-личные предложения. | 13.12 |  |
| 43. | Инструкция. | 17.12 |  |
| 44. | Безличные предложения. | 18.12 |  |
| 45. | Р/р. Рассуждение. | 20.12 |  |
| 46. | Неполные предложения. | 24.12 |  |
| 47. | Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение и обобщение по теме «Односоставные и неполные предложения». | 25.12 |  |
| 48. | Контрольная работа по теме «Односоставные и неполные предложения». | 27.12 |  |
| 49. | Анализ контрольной работы по теме «Односоставные и неполные предложения». | 14.01 |  |
| 50. | Р.р. Сочинение-рассуждение. | 15.01 |  |
| 51. | **Простое осложненное предложение.** Понятие об осложнённом предложении | 17.01 |  |
| 52. | **Однородные члены предложения.** Понятие об однородных членах. | 21.01 |  |
| 53. | Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. | 22.01 |  |
| 54. | Р/р Изложение по упр.242 | 24.01 |  |
| 55. | Однородные и неоднородные определения. | 28.01 |  |
| 56. | Р/р. Контрольное изложение. | 29.01 |  |
| 57. | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. | 31.01 |  |
| 58. | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. | 4.02 |  |
| 59. | Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами. | 5.02 |  |
| 60. | Повторение и обобщение по теме «Однородные члены предложения». | 7.02 |  |
| 61. | Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения». | 11.02 |  |
| 62. | Анализ контрольного диктанта «Однородные члены предложения». | 12.02 |  |
| 63. | **Обособленные члены предложения.** Понятие об обособлении. | 14.02 |  |
| 64. | Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. | 18.02 |  |
| 65. | Р/р. Рассуждение на дискуссионную тему | 19.02 |  |
| 66. | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. | 21.02 |  |
| 67. | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них (продолжение темы). | 25.02 |  |
| 68. | Контрольный диктант по теме «Обособленные определения и приложения» | 26.02 |  |
| 69. | Анализ контрольного диктанта «Обособленные определения и приложения» | 28.02 |  |
| 70. | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. | 3.03 |  |
| 71. | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них (продолжение темы). | 4.03 |  |
| 72. | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. | 6.03 |  |
| 73. | Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. | 10.03 |  |
| 74. | Повторение и обобщение по теме «Обособленные члены предложения». | 11.03 |  |
| 75. | Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения». | 13.03 |  |
| 76. | Анализ контрольного диктанта по теме "Обособленные члены предложения". Тестовая работа. | 17.03 |  |
| 77. | **Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение.** Назначение обращения. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. | 18.03 |  |
| 78. | Употребление обращений. | 20.03 |  |
| 79. | Р/р. Составление делового письма. | 31.03 |  |
| 80. | **Вводные и вставные конструкции.** Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. | 1.04 |  |
| 81. | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. | 3.04 |  |
| 82. | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях (продолжение темы). | 7.04 |  |
| 83. | Вставные слова, словосочетания и предложения. | 8.04 |  |
| 84. | Междометия в предложении. | 10.04 |  |
| 85. | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. | 14.04 |  |
| 86. | Повторение и обобщение по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения». | 15.04 |  |
| 87. | Контрольный диктант по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения». | 17.04 |  |
| 88. | Анализ контрольного диктанта «Слова, грамматически не связанные с членами предложения». | 21.04 |  |
| 89. | **Чужая речь.** Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. | 22.04 |  |
| 90. | Косвенная речь. Прямая речь. | 24.04 |  |
| 91. | Диалог. | 28.04 |  |
| 92. | Р/р. Рассказ. | 29.04 |  |
| 93. | Р/р. Контрольное сочинение по данному началу. | 6.05 |  |
| 94. | Цитата. | 8.05 |  |
| 95. | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение и обобщение по теме «Чужая речь». | 12.05 |  |
| 96. | Контрольный диктант по теме «Чужая речь». | 13.05 |  |
| 97. | Анализ контрольного диктанта по теме «Чужая речь». | 15.05 |  |
| 98. | Повторение и систематизация изученного в 8 классе. Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. | 19.05 |  |
| 99. | Итоговая контрольная работа по программе 8 класса. | 20.05 |  |
| 100. | Р/р. Контрольное изложение с творческим заданием. | 22.05 |  |
| 101. | Анализ изложения и итоговой контрольной работы | 26.05 |  |
| 102. | Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография. | 27.05 |  |