

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Филипповская основная общеобразовательная школа
Любимского района, Ярославской области

Утверждаю.
Приказ № 20
от « 31 » августа 2021 г.
Директор МОУ Филипповская оош
И.А.Железнякова

Рабочая программа
учебного курса
«Литературное чтение»
начального общего образования
1-4 класс

Учитель: Быстроумова Ольга Викторовна,
первая квалификационная категория

2021 г.

Пояснительная записка

1. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373, с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020 № 766 "О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254" (Зарегистрирован 02.03.2021 № 62645)
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении [санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции \(COVID-19\)"](#) (с изменениями на 24 марта 2021 года).
5. Примерная основная образовательная программа начального общего образования. Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15;
6. Авторская программы по литературному чтению «Литературное чтение: программа: 1-4 классы / Л. А. Ефросинина, М. И. Оморокова. – М.: Вентана-Граф (Начальная школа XXI века)
7. Основная образовательная программа начального общего образования МОУ Филипповская оош.
8. Положение о рабочей программе педагога МОУ Филипповская оош, реализующего ФГОС НОО

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению

Результаты освоения курса. Курс литературного чтения в начальной школе закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит универсальный метапредметный характер. Данная программа обеспечивает достижение необходимых *личностных, метапредметных, предметных* результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметной области «филология», включающей в себя предмет «литературное чтение» должны отражать:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».

1 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки);

читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию;

правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие);

моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных).

Ученик получит возможность научиться:

понимать нравственное содержание прочитанного произведения;

высказывать суждения о произведении и поступках героев;

узнавать изученные произведения по отрывкам из них;

оформлять информацию о произведении или книге в виде таблицы.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

определять и называть жанры и темы изучаемых произведений;

использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения);

различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу;

сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок.

Ученик получит возможность научиться:

сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и пословиц;

находить в тексте произведения сравнения, обращения;

находить в тексте и читать диалоги героев;

определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;

моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;

придумывать истории с героями изученных произведений;

пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.

Ученик получит возможность научиться:

иллюстрировать отдельные эпизоды произведения;

инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах;

создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы).

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

получать информацию о героях, произведении или книге;
работать с несложными таблицами, схемами, моделями;
дополнять таблицы, схемы, модели;
сравнивать произведения по таблице.

Ученик получит возможность научиться:

находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема);
дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;
находить в тексте информацию о героях произведений.

2 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт;
находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

Ученик может научиться:

понимать нравственные ценности и этику отношений в произведении, высказывать свое мнение о поступках героев;
пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения;
постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

различать стихотворный и прозаический тексты;
определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок;
различать пословицы и загадки по темам;
использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Ученик может научиться:

осознавать нравственные и этические ценности произведения;
выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям;
инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений;
рассказывать сказки с присказками;
создавать истории о героях произведений.

Ученик может научиться:

делать иллюстрации к изученным произведениям;

иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

находить информацию о героях произведений;
работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев;
дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Ученик может научиться:

самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
находить информацию о книге в ее аппарате;
сравнивать таблицы, схемы, модели: дополнять, исправлять, уточнять.

3 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

осознавать значение чтения для расширения своего читательского кругозора;
понимать содержание прослушанных и самостоятельно прочитанных произведений, определять их главную мысль;
практически различать художественные, научно-популярные и справочные тексты, сравнивать по принципу сходство/различия;
отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
правильно называть произведение и книгу, объяснять заглавие произведения и его соответствие содержанию;
понимать и оценивать поведение героев произведения с морально-этических позиций, и обогащать свой эмоционально-духовный опыт;
подбирать синонимы к словам из текста произведения и осознавать контекстное и прямое значение слов;
находить в текстах произведений эпитеты, сравнения и обращения, пословицы;
читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения по собственному желанию и в зависимости от цели чтения;
пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
классифицировать изученные произведения по темам, жанрам, авторской принадлежности, выделяя существенные признаки;
различать типы книг: книга-произведение и книга-сборник; книги-сборники по темам и жанрам.

Ученик получит возможность научиться:

понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценку поступкам героев, высказывать свое мнение о произведении;
понимать авторскую точку зрения, аргументировано соглашаться или не соглашаться с авторским мнением;
работать с аппаратом книг разного типа (книг-произведений, книг-сборников) и классифицировать их по жанрам, темам, авторам;
уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

различать стихотворный и прозаический тексты;
определять особенности жанров произведений (сказок, рассказов, стихотворений, загадок);
использовать в речи изученные литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, сказки о животных, бытовые и волшебные, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения, сравнение, эпитет). *Ученик Ученик Ученик получит возможность научиться:*
подбирать к словам синонимы, понимать прямое и контекстное значения слов;
употреблять в речи изученные литературоведческие понятия;
находить и читать диалоги и монологи героев.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

понимать особенности образов героев произведения, выбирать роль героя и читать его реплики в соответствии с образом, созданным автором произведения;
инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
рассказывать сказки от лица героя;
рассказывать о героях произведения;
создавать истории с героями произведений.

Ученик получит возможность научиться:

иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
выполнять проекты коллективно или в группах по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных», «Животные — герои литературных произведений»;
создавать по образцу небольшие произведения (истории, комиксы).

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

находить информацию о героях произведений, об авторе, книге;
работать с таблицами и схемами, использовать информацию таблицы для характеристики произведения, книги, героев;
дополнять таблицы и схемы недостающей информацией;
сравнивать произведения по таблицам, схемам, моделям; дополнять, исправлять, уточнять.

Ученик может научиться:

самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
находить информацию о книге, пользуясь ее аппаратом;
находить информацию о предметах, явлениях природы в текстах научно-популярных произведений и справочниках;
сравнивать полученную из текста информацию с информацией готовых таблиц и схем.

4 класс

К концу обучения в 4 классе ученик достигнет следующих результатов и научится:

проявлять интерес к чтению, использовать чтение как универсальное умение для работы с любым произведением и любым источником информации, для обогащения читательского опыта;
воспринимать умение читать как инструмент для своего интеллектуального, духовно-нравственного, эстетического развития, способ приобретения знаний и опыта;
понимать и оценивать духовные ценности, которые несет в себе художественная литература;
объяснять понятия: честность, отзывчивость, ответственность, добро, зло;
понимать значение литературы как предмета отечественной и зарубежной литературы, сохраняющего и передающего нравственные ценности, традиции, этические нормы общения;
осознавать себя гражданином России, понимать ценности многонациональной литературы своей страны и мира;
проявлять доброжелательность и отзывчивость к другим людям, уважительное отношение к литературе других народов;
работать с произведениями, книгами, проектами по темам и разделам индивидуально, в парах и группах, пользуясь коммуникативными универсальными умениями (умением слушать одноклассников и учителя, дискутировать с ними о книгах, произведениях, героях и их поступках, грамотно выражая свою позицию и при этом уважая мнение и позицию собеседников;
пользоваться регулятивными универсальными учебными действиями по организации своей работы с литературными произведениями (принимать и понимать учебную задачу, составлять алгоритм

учебных действий, выполнять учебные действия, контролировать свои действия, оценивать результат работы).

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

пользоваться чтением для решения учебных задач и удовлетворения читательского интереса, поиска нужной информации на межпредметном уровне;

пользоваться умением читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать и осознавать прочитанное (читать вслух не менее 80 слов в минуту, а молча — не менее 100 слов в соответствии с индивидуальными возможностями);

читать выразительно подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения и алгоритм действий;

пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотровым (выборочным), осознавать и объяснять выбор вида и формы чтения для той или иной работы;

различать тексты художественной, научно-популярной, учебной и справочной литературы;

ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного самостоятельно: определять тему, жанр, авторскую принадлежность и главную мысль; устанавливать причинно-следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать на вопросы по содержанию произведения; задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения;

работать с учебным, научно-популярным и справочным текстами: понимать смысл, определять тему и выделять микро-темы (подтемы), отвечать на вопросы и задавать вопросы по тексту, дополнять ответы и подтверждать их конкретными сведениями, заданными в явном виде;

понимать и объяснять поступки героев, высказывать свое мнение и соотносить поступки с нравственными нормами;

передавать содержание произведения подробно, кратко или выборочно, рассказывать отдельные эпизоды или о героях произведения;

различать тексты стихотворной и прозаической формы, учебные, научно-популярные произведения по теме, жанру и авторской принадлежности;

составлять по образцу краткую аннотацию и отзыв на литературное произведение или книгу;

пользоваться разными источниками информации, печатными и электронными справочниками (словари, энциклопедии), соответствующими возрасту;

пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно находить нужную книгу в библиотеке.

Ученик получит возможность научиться:

определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к произведениям, героям и их поступкам;

сравнивать художественные и научно-популярные произведения, выделять две-три отличительные особенности;

работать с детскими периодическими изданиями (журналы и газеты): находить нужную информацию, знакомиться с современной детской литературой.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

различать тексты произведений: стихотворный и прозаический, художественный и научно-популярный;

сопоставлять структуры произведений фольклора (сказка, былина, песня, пословица, загадка);

использовать в речи литературоведческие понятия: произведение, тема и главная мысль произведения, диалог, монолог, герой произведения, автор произведения, жанр произведения, автор — герой произведения, автор — рассказчик, главный герой, положительные и отрицательные герои произведения;

практически находить в тексте произведения эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры и объяснять их роль;

подбирать к словам из произведений синонимы и антонимы.

Ученик получит возможность научиться:

сравнивать и характеризовать тексты, используя литературоведческие понятия (прозаическая и стихотворная форма, фольклорное и авторское произведение);

находить и читать диалоги и монологи героев произведений, описания пейзажей и портретов героев, повествования и рассуждения;
различать понятия: произведение, книга, периодические издания (газеты, журналы), использовать их в речи и для решения учебных задач.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

читать по ролям литературное произведение, инсценировать произведение, моделировать живые картинки к эпизодам произведения или этапам сюжета (вступление, кульминация, заключение);
создавать по аналогии произведения разных жанров (загадки, сказки, рассказы, былины), сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам;
выполнять индивидуально, в парах или группах тематические проекты, собирать информацию; оформлять материал по проекту в виде рукописных книг, книг-самоделок; представлять результаты работы на конкурсах, предметных неделях, библиотечных уроках, школьных праздниках;
писать небольшие сочинения о произведениях; о героях произведений, по иллюстрациям к произведению или репродукциям картин, соответствующих теме изучаемых литературных произведений.

Ученик получит возможность научиться:

пересказывать текст произведения от имени героя, от лица автора, от своего имени;
пересказывать текст с зачитыванием отдельных эпизодов, читать произведение с рассказыванием и чтением наизусть отдельных эпизодов;
писать небольшие сочинения о произведениях, о героях, о своих впечатлениях о книге.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

находить информацию в тексте произведения;
прогнозировать содержание книги, исходя из анализа ее структуры (фамилия автора, заглавие, оглавление (содержание), аннотация, титульный лист);
работать с моделями, таблицами, схемами: сравнивать, дополнять, составлять; использовать моделирование для решения учебных задач;
использовать информацию из текстов произведений для описания пейзажей, портретов героев.

Ученик получит возможность научиться:

находить явную и скрытую (контекстуальную) информацию в тексте произведения;
находить необходимую информацию о книгах, авторах книг и произведений в справочниках и энциклопедиях;
собирать информацию для выполнения проектов по темам и разделам, обобщать, развивая эрудицию и читательский кругозор.

**Тематическое планирование по литературному чтению
1 класс**

№ п/п	Тема	Часы	Воспитательный потенциал	ЦОР
1	Обучение грамоте	64	<p>При изучении литературного чтения в начальной школе воспитывается ценностное отношение к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп; – нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; – равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации; – способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей; – уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим; – знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним. 	<p>http://www.vgf.ru/http://www.vgf.ru/ http://school-collection.edu.ru/ http://www.uroki.ru/ http://www.km.ru/education http://nachalka.info/about/193 http://www.festival.1september.ru/</p>
2	Чтение	40		
3	Литературное чтение	28		
	Итого:	132		

**Тематическое планирование по литературному чтению
2 класс**

№ п/п	Тема	Часы	Воспитательный потенциал	ЦОР
1	О нашей Родине	5	<ul style="list-style-type: none"> • установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; • побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; • привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; • использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; • применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; • включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; 	http://www.vgf.ru/http://www.vgf.ru/ http://school-collection.edu.ru/ http://www.uroki.ru/ http://www.km.ru/education http://nachalka.info/about/193 http://www.festival.1september.ru/
2	Народная мудрость (устное народное творчество)	6		
3	О детях и для детей	13		
4	Мир сказок	6		
5	«Уж небо осенью дышало...» Произведения о родной природе.	6		
6	«Снежок порхает, кружится». Произведения о зимней природе	19		
7	Здравствуй, праздник новогодний	10		
8	О братьях наших меньших	12		
9	«Лис Миккель и другие» (зарубежные сказки)	13		
10	«Семья и я»	15		
11	«Весна, весна красная!..»	31		
	Итого:	136 ч		

**Тематическое планирование по литературному чтению
3 класс**

№	Тема	Часы	Воспитательный потенциал	ЦОР
1	Устное народное творчество	16	Наблюдение и выделение идейно-нравственного содержания произведения . Обсуждение нравственных поступков героев произведений фольклора. Высказывание своего отношения к прочитанному, уважительное отношение к мнению одноклассников и учителя. Использование проблемного диалога, направленного на поиск смысла в произведениях русского фольклора.	http://www.vgf.ru/http://www.vgf.ru/ http://school-collection.edu.ru/ http://www.uroki.ru/ http://www.km.ru/education http://nachalka.info/about/193 http://www.festival.1september.ru/
2	Басни	5	Обсуждение морально этических норм на противопоставлении правды и лжи, трудолюбия и лени, добра и хитрости и т.д. Оценивание поступков литературных героев. Обращение к личному опыту детей и их размышление по обсуждаемой теме через моделирование жизненной ситуации.	http://fcior.edu.ru , http://eor.edu.ru http://www.portalschool.ru http://www.metodkabin
3	Произведения А.С.Пушкина	10	Наблюдение и выделение идейно-нравственного содержания произведения	
4	Стихи русских поэтов: Ф.И.Тютчев, А.Н.Майков, А.А.Фет	5	Выражение эмоциональной реакции на содержание прослушанного или прочитанного произведения Высказывание своего суждения о произведении, героях и их поступках, соотношение их с общепринятыми нормами поведения.	
5	Произведения Л.Н.Толстого	11	Формирование уважения к общечеловеческим Ценностям.	
6	Произведения Н.А.Некрасова	7	Сравнение героев произведений, выражение своего отношения к ним	
7	Произведения А.П.Чехова	7	Обсуждение примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности,	
8	Сказки зарубежных писателей	4	Составление характеристики литературных героев.	
9	Стихи русских поэтов И. Никитин, И.З.Суриков, С. Дрожжин	7	Оценивание поступков литературных героев и сравнение их со своими. Аналитическая работа с текстами на нравственные темы.	
10	Произведения Д.Н.Мамина-Сибиряка	5	Формирование эмоциональной отзывчивости на содержание произведения или книги.	
11	Произведения А.И.Куприна	8	Работа над понятиями <i>Родина, справедливость, отзывчивость, добро, зло, честность, дружба, ответственность.</i>	
12	Стихи С.А. Есенина	7		
13	Произведения К.Г. Паустовского	12		
14	Произведения С.Я Маршак	4		

15	Произведения Л.Н.Пантелеева	5		
16	Произведения А.П.Гайдара	6		
17	Произведения М.М.Пришвина	7		
18	Произведения зарубежных писателей	10		
	Итого	136		

**Тематическое планирование по литературному чтению
4 класс**

№	Тема	Часы	Воспитательный потенциал	ЦОР
1	Произведения фольклора. Сказки, героические песни, легенды, былины	8	Наблюдение и выделение идейно-нравственного содержания произведения. Обсуждение нравственных поступков героев произведений фольклора. Высказывание своего отношения к прочитанному, уважительное отношение к мнению одноклассников и учителя.	http://www.vgf.ru/http://www.vgf.ru/ http://school-collection.edu.ru/ http://www.uroki.ru/
2	Басни. Русские баснописцы	5	Обсуждение морально этических норм на противопоставлении правды и лжи, трудолюбия и лени, добра и хитрости и т.д. Оценивание поступков литературных героев. Обращение к личному опыту детей и их размышление по обсуждаемой теме через моделирование жизненной ситуации	http://www.km.ru/education http://nachalka.info/about/
3	Произведения русских писателей и поэтов 19-20 вв	58	Наблюдение и выделение идейно-нравственного содержания произведения Выражение эмоциональной реакции на содержание прослушанного или прочитанного произведения	http://www.festival.1september.ru/ http://fcior.edu.ru , http://eor.edu.ru http://www.portalschool.ru
3.1	Произведения В.А.Жуковского	4	Высказывание своего суждения о произведении, героях и их поступках, соотношении их с общепринятыми нормами поведения.	http://www.metodkabinet.eu/
3.2	Произведения А.С.Пушкина	4	Формирование уважения к общечеловеческим ценностям.	
3.3	Произведения М.Ю. Лермонтова	3	Работа над понятиями <i>Родина, справедливость, отзывчивость, добро, зло, честность, дружба, ответственность.</i>	
3.4	Произведения П.П.Ершова	3		
3.5	Произведения В.М.Гаршина	3		
3.6	Произведения русских писателей о детях	4		
3.7	Произведения Л.Н.Толстого	6		
3.8	Стихи А.А.Блока	2		

3.9	Стихи К.Д.Бальмонт а	4		
3.10	Произведения А.И.Куприна	5		
3.11	Стихи И.А.Бунина	3		
3.12	Произведения С.Я.Маршака	6		
3.13	Стихи Н.А.Заболоцк ого	2		
3.14	Произведения о детях войны	4		
3.15	Стихи Н.М.Рубцова	3		
3.16	Произведения С.В.Михалков а	2		
4	Произведения зарубежных писателей о детях	9	Сравнение героев произведений, выражение своего отношения к ним Обсуждение примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, Составление характеристики литературных героев	
5	В мире книг	7	Знакомство с историей книгопечатания и первыми книгами на Руси Аналитическая работа с текстами на нравственные темы	
6	Юмористичес кие произведения	2	Оценивание поступков литературных героев и сравнение их со своими. Формирование эмоциональной отзывчивости на содержание произведения или книги	
7	Очерки	4	Высказывания учащимися своего мнения по поводу прочитанного, выработки своего отношения;	
8	Путешествия. Приключения. Фантастика	9	Сравнение произведений зарубежных и русских авторов. Творческая деятельность	
9	Итого	102		